

Luis Frank Arias Mosquera

Biografía

Luis Frank Arias Mosquera, apodado El Macry, (nacido el 30 de Julio de 1960 en Contramaestre, Cuba) es un cantante y director de orquesta cubano. Arias creció como hijo de un cantante de cantos y tangos cubanos en la ciudad de las Tunas, al este de Cuba.

Después del auge de la salsa, comenzó como músico profesional con la banda 'Los Surix', donde fue la primera voz de 1985 a 1995. Luego se fue a La Habana y se unió a la banda 'La mundial de Hudson' antes de cantar en el 'Conjunto de Roberto Faz' y en la 'Orquesta Revé'. El director de orquesta Elio Revé le dio el apodo de El Macry, que representa el blanco en la religión Afrocubana.



Luis Frank debe su avance internacional al auge del son tradicional cubano desencadenado por el proyecto de música del «Buena Vista Social Club» a finales de la década de 1990. Pasó seis años como la primera voz en el grupo de Buena Vista protagonizado por Compay Segundo y trabajó con la banda 'Afro-Cuban All Stars' de Juan de Marcos González, quien junto con Ry Cooder lanzó el proyecto «Buena Vista Social Club». En su propia formación 'Tradicional Habana' también permaneció fiel al son cubano.

Soneros de Verdad – nacido del legendario «Buena Vista Social Club»!

Con la documentación de Wim Wenders, se volvieron famosos en el mundo – los músicos del legendario «Buena Vista Social Club». Todo comenzó cuando el productor Ry Cooder en el año 1996 cogió el camino a Cuba para buscarle a su proyecto «Buena Vista Social Club» los músicos más viejos de la escena cubana.

Cuando los miembros del «Buena Vista Social Club» grabaron su primer disco en esa época, eran un grupo de ancianos que ya habían vivido el son cubano, la música tradicional de Cuba; desde niños. En busca de nuevos talentos, rápidamente se hizo evidente que sólo uno tenía el son cubano como los viejos en la sangre:

Luis Frank Arias, cuando a penas tenía 30 años cumplidos.

Su nombre se volvió legendario, recorrió el mundo y fundó gracias a Juan de Marcos González en 2001 su propio proyecto musical con antiguos miembros del «Buena Vista Social Club»: Los Soneros de Verdad!

Los Soneros de Verdad se ven a sí mismos como la segunda generación del «Buena Vista Social Club», celebrando cada año con auténtico estilo en todo el mundo. El objetivo del proyecto musical es reconectar a los mejores músicos de Cuba y desarrollar la tradición del son cubano original dándole nueva vida.